

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Калмыкия

Администрация Кетченеровского РМО Республики Калмыкия

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Шаттинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

рук.МО

СОГЛАСОВАНО

зам.директор по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

---

Семенова Э.Д  
Приказ №1 от 04.09.2023

---

Каруева Б.А  
Приказ от 05.09.23

---

Монтыкова Ю.Б  
Приказ от 06.09.23

**Рабочая программа  
по родной литературе  
6 класс**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 6 класса составлена в соответствии требованиями следующих нормативных документов:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с.7;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы (авторский коллектив Шарапова Н.Н., Дорджеева Д.Б., Манджиева Е.Н., Онтаева З.Х.)
- Локальными актами МБОУ «Средняя школа № \_\_ » на 2020 – 2021 учебный год.

Данная программа предназначена для обучающихся 6 класса муниципального общеобразовательного учреждения.

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации (ФГОС ООО, вариант № 1) и учебный план школы предусматривает обязательное изучение родной литературы. На изучение родной литературы в 6 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа на год, 34 недели. Уровень обучения – базовый. Данная рабочая программа рассчитана на один год.

Изучение родной литературы в 6 классе направлено на достижение **следующих целей:**

- воспитание духовно развитой личности, обладающей национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- освоение учащимися произведений калмыцкой литературы, их чтение и анализ;
- приобщение к литературному наследию калмыцкого народа
- формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (УУД)

Достижение поставленных целей предусматривает решение **следующих основных задач:**

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обогащение словарного запаса;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

Основа программы по родной литературе – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями народных писателей и поэтов Калмыкии.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература» направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты

1. совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к калмыцкому языку и литературе, к культурам других народов;

2. формирование ответственного отношения к прочтению литературных произведений;
3. развитие творческой деятельности и эстетического сознания через освоение литературного наследия
4. использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

#### **Метапредметные результаты**

1. определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
2. понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
3. организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
4. ориентироваться в книге (в оглавлении, в условных обозначениях)

#### **Предметные результаты.**

1. понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
2. умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
3. приобщение к духовно-нравственным ценностям калмыцкой литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
4. восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
5. умение пересказывать прозаические произведения или отрывки;
6. отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
7. создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог.

### **Основное содержание программы**

#### **Введение. Калмыцкий фольклор – 18 ч.**

Устное народное творчество как часть общей культуры народа, выражение в нем национальных черт характера. Отражение в калмыцком фольклоре народных традиций, представлений о добре и зле. Влияние фольклорной образности и нравственных идеалов на развитие литературы. Жанры калмыцкого фольклора.

Пословицы. Пословицы о мудрости. Пословицы о дружбе и мире.

Загадки. Загадки о домашних животных. Загадки о животных, птицах, насекомых, рыбе.

Благопожелания. Благопожелания в дорогу, благопожелания нового жилья, новой семье, весне. Праздничные благопожелания. Благопожелания на Цаган Сар, Зул, месяц Урс

Калмыцкие народные сказки.

Калмыцкий героический эпос «Джангар».

#### **Калмыцкая литература XX века (16ч).**

Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Влияние литературы на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир калмыцкой литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

Нимгир Манджиевич Манджиев. Жизненный и творческий путь писателя.

«Ик герин бичкн эзн» Сюжет и герои рассказа. Анализ произведения.

Морхаджи Бамбаевич Нармаев. Жизненный и творческий путь писателя. «Энгин нег ковун». Тема жизненного пути.

Константин Эрендженевич Эрендженов. Жизненный и творческий путь писателя.

Отрывок из романа «халан хадл». Образ главного героя.

Вера Киргуевна Шуграева. Краткая биография. Стихотворения «Турун дон – экин», «Эк», «Мини Торскн». В стихотворениях прослеживается тема любви к матери, которая олицетворяет собой и малую Родину. Мама для писателя является собирательным образом всего ценного и дорогого, что есть у нее в жизни.

Лиджи Очирович Инджиев. Жизненный и творческий путь писателя, участника Вов. Рассказ «Володя Косиев» - прозаическое свидетельство о подвиге 17-летнего пулеметчика, снайпера, партизана Володи Косиева.

Алексей Гучинович Балакаев. Жизненный и творческий путь писателя. Отрывок из повести «хурвн зург». Повесть является первым в калмыцкой литературе произведением о депортации калмыцкого народа. Изображение быта и жизни калмыков в Сибири, трудностей военного времени. Образ главного героя.

Бося Бадмаевна Сангаджиевна. Первая калмыцкая писательница, поэтесса. Народный поэт Калмыкии. Рассказ «Баташ Уташ хойр». Светлое чувство дружбы.

Давид Никитич Кугультинов. Жизненный и творческий путь писателя. Стихотворения «Буудя», «Зусм одмг», «Седкл». Свет солнца, золотые россыпи зерна, щедрая соками земля, поднимающиеся хлеба. Чувство близости и любви человека к родной земле, уважение к человеческому труду.

Внеклассное чтение.

Произведения о войне.(на выбор учителя) Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

Итоговая контрольная работа (1ч)

## **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения родной литературы

**обучающиеся должны знать:**

- авторов и содержание изученных произведений;
- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути народных писателей и поэтов Калмыкии;

**обучающиеся должны уметь:**

- выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- выделять в изучаемом произведении эпизоды, важные для характеристик действующих лиц.
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть,

соблюдая нормы литературного произношения;

-владеть различными видами пересказа (устно или письменно);

- создавать устное и письменное сочинение-рассуждение по изучаемому произведению: развернутый ответ на вопрос и характеристику.

- составлять план собственного устного или письменного высказывания.

- давать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении.

-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

### Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1-ая четверть						
1.	Введение. Устное народное творчество, жанры.	1				
2	Пословицы. Пословицы о мудрости. Пословицы о дружбе, мире.	1				калмыцкие пословицы, с переводом на русский язык <a href="https://vk.com/topic-1985295_22867727">https://vk.com/topic-1985295_22867727</a>
3	Загадки. Загадки о животных.	1				загадки <a href="https://vk.com/album34369645_212085330">https://vk.com/album34369645_212085330</a>
4	Благопожелания. Благопожелания в дорогу, нового жилья, весне. Благопожелания на народные праздники	1				благопожелания <a href="https://vk.com/topic-1985295_21921633?offset=0">https://vk.com/topic-1985295_21921633?offset=0</a>
5	Калмыцкие народные сказки. Сказка «Шар богшада»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
6	Сказка «Шинжчин хурвн көвүн»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
7	Сказка «Ах-дү долан»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>

8	Сказка «Кер халзн хуцга Кеедэ өвгн»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
2-ая четверть						
1	Сказка «Ухр-ухр көвүн»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
2	Сказка «Заһсч», «Шинжч көвүн»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
3	Сказка «Һурвлһ хамртан нүкн уга яһад бээсмби?»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
4	Сказка «Цецн куукн»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
5	Сказка «Тегтхэ өвгн»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
6	Сказка «Долан наста зарһч»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
7	Сказка «Хамгин үнтэ зөөр»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
8	Обобщающий урок «В мире сказок»	1				<a href="http://www.djangar.info/">http://www.djangar.info/</a>
3-ая четверть						
1	Калмыцкий героический эпос «Джангар» Глава «Алтн Чееж Жаңһр хойрин бээр бэрлдгсн бөлг»	1				<a href="http://epos-djangar.narod.ru/">http://epos-djangar.narod.ru/</a>
2	Глава «Алтн Чееж Жаңһр хойрин бээр бэрлдгсн бөлг»	1				<a href="http://epos-djangar.narod.ru/">http://epos-djangar.narod.ru/</a>
3	Манджиев Н. М. Жизненный и творческий путь писателя. Рассказ «Ик герин бичкн эзн» Сюжет и герой рассказа.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
4	Рассказ «Ик герин бичкн эзн» Анализ произведения.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
5	Нармаев М. Б. Жизненный и творческий путь писателя.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
6	Рассказ «Эңгин нег көвүн» Анализ произведения.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
7	Эрендженев Константин Эрендженович. Жизненный и творческий путь писателя.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>

	Отрывок из романа «Һалан хадһл».					
8	Отрывок из романа «Һалан хадһл» Образ главного героя.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
9	Вера Киргуевна Шуграева. Краткая биография. Тема любви в стихотворениях «Ээждэн», «Түрүн дөң-эк», «Эк»	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
10	Лиджи Очирович Инджиев. Жизненный и творческий путь. Рассказ «Володя Косиев».	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
4-ая четверть						
1	Алексей Гучинович Балакаев. Жизненный и творческий путь писателя. Отрывок из повести «Һурвн зург» Изображение быта и жизни калмыков в Сибири.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
2	Повесть «Һурвн зург». Образ главного героя.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
3	Бося Бадмаевна Сангаджиевна. Слово о поэте. Рассказ «Баташ Уташ хойр»	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
4	Рассказ «Баташ Уташ хойр» Светлое чувство дружбы.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
5	Кугультинов Д.Н. Жизненный и творческий путь писателя. Стихотворения «Буудя», «Зүсм өдмг», «Седкл» Тема любви к родному краю.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
6	Внеклассное чтение. Произведения о войне.	1				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>
7-8	Обобщающий урок	2				<a href="http://halmglib.org/">http://halmglib.org/</a>