

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Калмыкия
Отдел образования Кетченеровского района
МКОУ "Шаттинская СОШ"

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных
классов

Семенова Р.Л

Приказ№1 от «04»09
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Каруева Б.А.

Протокол №1 от «04»09
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
Монтыкова Ю.Б.

Приказ№46/1 от «06»09
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 743600)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1класса

Составитель: Манджиева Екатерина Иднеевна,
учитель начальных классов

п.Шатта 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил. Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять выполнять свою часть работы. культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно

№	Название раздела	Количество часов
1	Добукварный период	15
2	Букварный период	43
3	Послебукварный период	41
3.1	Жили-были буквы	8
3.2	Сказки, загадки, небылицы	7
3.3	Апрель, апрель. Звенит капель...	6
3.4	И в шутку и всерьёз	7
3.5	Я и мои друзья	7
3.6	О братьях наших меньших	6
Итого		99

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению

(1 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	«Азбука» - первая учебная книга	1	
2	Речь устная и письменная	1	
3	Предложение	1	
4	Предложение состоит из слов	1	
5	Предложение и слово	1	

6	Слово и слог	1	
7	Слог, ударение	1	
8	Звуки в речи	1	
9	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного звука с гласным	1	
10	Как образуется слог	1	
11	Гласный звук [а], буква А	1	
12	Гласный звук [о], буква О	1	
13	Гласный звук [и], буква И	1	
14	Гласный звук [ы], буква Ы	1	
15	Гласный звук [йу], буква У	1	
16	Согласные звуки [н],[н'], буква Н	1	
17	Согласные звуки [с],[с'], буква С	1	
18	Согласные звуки [к],[к'], буква К	1	
19	Согласные звуки [т],[т'], буква Т	1	
20	Согласные звуки [л],[л'], буква Л	1	
21	Согласные звуки [р],[р'], буква Р	1	
22	Согласные звуки [в],[в'], буква В	1	
23	Гласный звук [йэ], буква Е	1	
24	Согласные звуки [п],[п'], буква П	1	
25	Согласные звуки [м],[м'], буква М	1	
26	Согласные звуки [з],[з'], буква З	1	
27	Согласные звуки [б],[б'], буква Б	1	
28	Согласные звуки [д],[д'], букв Д	1	
29	Гласный звук [йа], буква Я	1	
30	Согласные звуки [г],[г'], буква Г	1	
31	Согласный звук [ч'], буква Ч	1	
32	Буква ь	1	
33	Согласный звук [ш] буква Ш	1	
34	Согласный звук [ж], буква Ж	1	
35	Гласный звук [йо], буква Ё	1	
36	Согласный звук [й'], буква Й	1	
37	Согласные глухие звуки [х],[х'],буква Х	1	
38	Гласный звук [йу], буква Ю	1	
39	Согласный звук [ц], буква Ц	1	
40	Гласный звук [э], буква Э	1	

41	Согласный звук [щ'], буква Щ	1	
42	Согласные звуки [ф], [ф'], буква Ф	1	
43	Мягкий и твёрдый разделительные знаки	1	
44	Чтение слов с изученными буквами	1	
45	Алфавит (повторение)	1	
46	К. Д. Ушинский «Наше отечество»	1	
47	В. Крупин «Первоучители словесности»	1	
48	В. Крупин «Первый букварь»	1	
49	А. С. Пушкин «Только месяц показался»	1	
50	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	
51	Урок-викторина (по сказкам А. С. Пушкина)	1	
52	Л. Н. Толстой о детях	1	
53	К. Д. Ушинский о детях	1	
54	К. И. Чуковский «У меня зазвонил телефон»	1	
55	К. И. Чуковский «Путаница»	1	
56	Урок – викторина (по творчеству к. И. Чуковского)	1	
57	Произведения В.В.Бианки	1	
58	Произведения С.Я.Маршака	1	

59	Знакомство с учебником.	1	
60	В.Данько «Загадочные буквы».		
61	И.Токмакова «Аля, кляксич и буква а».	1	
62	С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «а» поёт, а «б» нет»	1	
63	Г.Сапгир «Про медведя» М.Бородицкая «Разговор с пчелой» И.Гамазкова «Кто как кричит?»	1	
64	И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» С.Маршак «Автобус №26»	1	
65	Из старинных книг. Разноцветные страницы.	1	
66	Проекты «создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	1	

67	Русская народная сказка «Теремок»	1	
68	Русская народная сказка «Рукавичка»	1	
69	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	1	
70	Рифмы матушки гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.	1	
71	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане». Русская народная сказка «Петух и собака»	1	
72	К.Ушинский «Гусь и журавль» Л.Толстой «Зайцы и лягушки».	1	
73	Викторина по сказкам.	1	

74	А.Майков «Ласточка примчалась...» А.Блещеев «Травка зеленеет...»	1 1	
75	А.Майков «Весна». Т.Белозёров «Подснежники»	1	
76	С.Маршак «Апрель» И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяницкая «Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки».	1	
77	Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?» В.Берестов «Воробушки»	1	
78	Р.Сеф «Чудо». Разноцветные страницы.	1	
79	Проект «Составляем сборник загадок»	1	

80	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк»	1	
81	Г.Кружков «Рры». Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	1	
82	К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук»		
83	И.Токмакова «Разговор лютика и жучка», И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	1	
84	К.Чуковский «Телефон»	1	

85	М.Пляцковский «Помощник».	1	
86	К.Ушинский «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому».	1	
87	Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благинина «Подарок»	1	
88	В.Орлов «Кто первый?»С.Михалков «Бараны», Р.Сеф «Совет»	1	
89	В. Берестов «В мире игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1	
90	Я.Аким «Моя родня» С.Маршак «Хороший день»		
91	М. Пляцковский «Сердитый дог буль» Ю. Энтин «Про дружбу»	1	
92	Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».Разноцветные страницы.	1	
93	Проект «Наш класс - дружная семья»	1	
94	С.Михалков «Трезор» Р.Сеф «Кто любит собак...»	1	
95	В.Осеева «Собака яростно лаяла» И.Токмакова «Купите собаку»	1	
96	М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата»	1	
97	В.Лунин «Никого не обижай» С.Михалков «Важный совет» Д.Хармс «Храбрый ёж»	1	
98	Н.Сладков «Лисица и ёж» С.Аскаков «Гнездо» Разноцветные страницы.	1	
99	Итоговый урок	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://windows.edu/ru> 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/>

3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru> 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://catalog.iot.ru/> 5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka> 6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/> 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru> 8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru> 9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/> 3. Сайты детских писателей. <http://www.mcsme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.

http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий Никитинский.

